

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Силин Яков Петрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 09.09.2021 14:45:14  
Уникальный программный ключ:  
24f866be2aca16484036a8cbb3c509a9531e605f

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет»

**Одобрено**  
на заседании педагогического совета  
колледжа

29 декабря 2020 г.  
протокол № 4

Директор колледжа  А.Э. Чечулин

**Утверждено**  
советом по учебно-методическим вопросам  
и качеству образования

20 января 2021 г.  
протокол № 6

Председатель  Д.А. Карх



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Наименование учебного предмета  
Наименование специальности

Родной язык  
40.02.03 Право и судебное  
администрирование

Форма обучения  
Год набора

Очная  
2021

**Разработано**  
преподавателем

Е.А. Атманских

Екатеринбург  
2021

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **1.1. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебный предмет «Родной язык» является частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 40.02.03 «Право и судебное администрирование».

Учебный предмет «Родной язык» относится к предметной области ФГОС СОО «Родной язык и родная литература» и является дисциплиной по выбору из обязательных предметных областей.

**Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС среднего общего образования: базовый.**

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению содержания курса «Родной язык» на ступени основного общего образования.

В то же время учебная дисциплина для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета имеет междисциплинарную связь с общеобразовательными учебными предметами и дисциплинами: литература, история, русский язык.

## **1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета**

Целью освоения учебного предмета "Родной язык" является формирование у студентов потребности к речевому самосовершенствованию и высокого уровня владения родным языком, определяющих способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Освоение содержания учебного предмета "Родной язык" обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### **Личностных:**

- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

#### **Метапредметных:**

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **Предметных:**

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

В результате освоения предмета студент должен:

Знать:

- роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;
- внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; историю происхождения фразеологических оборотов, источники крылатых слов и выражений;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические), нормы речевого этикета;

Уметь:

- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

Результатом освоения дисциплины является формирование у студентов следующих **компетенций**:

I. Коммуникативной компетенции: формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

II. Лингвистической (языковедческой) компетенции: формируется в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

III. Культуроведческой компетенции: формирование нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа,

национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Основное содержание учебного предмета «Родной язык» обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий.

### ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Язык и культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>- определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека;</li> <li>- различать понятия «язык» и «речь»;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их;</li> <li>- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах художественного стиля речи; извлекать необходимую информацию из толковых словарей разных составителей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>- познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>- выразительно читать тексты художественной литературы.</li> </ul>
<b>Культура речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их;</li> <li>- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах;</li> <li>- находить типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, уметь исправлять их;</li> <li>- уметь выполнять лексический анализ прозаического и поэтического текстов;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и</li> </ul>

	<p>др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании;</li> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>- уметь работать с грамматическими словарями, извлекать из них необходимую информацию;</li> <li>- уметь пунктуационно грамотно оформлять письменную речь;</li> <li>- владеть нормами речевого этикета, соблюдать их в деловом общении;</li> <li>- разграничивать понятия «этикет» и «нетикет»;</li> <li>- соблюдать нормы и правила этикета в Интернет-дискуссии и Интернет-полемике.</li> </ul>
<p><b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разграничивать понятия «язык» и «речь», владеть различными видами речевой деятельности;</li> <li>- уметь использовать элементы речевого мастерства в общении;</li> <li>- выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>- вычитывать разные виды информации;</li> <li>- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</li> </ul>
--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>156</b>
Обязательная учебная нагрузка:	104
Лекции, уроки	72
Практические занятия	32
Лабораторные занятия	-
Самостоятельная работа	52
Курсовой проект	-
Курсовая работа	-
Консультация	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>1 семестр – зачет, 2 семестр – дифференцированный зачёт</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах по очной форме обучения
<b>1 семестр</b>		
<b>Тема 1</b> Введение. Основные понятия предмета: язык, речь, текст. Язык как система. Коммуникация и ее законы.	<b>Содержание</b>	
	<b>Тематика учебных занятий</b>	<b>14</b>
	<b>Лекция</b> Введение. Основные понятия предмета: язык, речь, текст. Язык как система. Коммуникация и ее законы. 1. Язык как знаковая система. Функции языка. Язык и речь. Язык и текст. 2. Культура речи. Коммуникативные качества речи. 3. Уровни общения по А.Б.Добровичу. 4. Стороны общения. Модели коммуникативного процесса. Схема коммуникации Ю.М.Лотмана. 5. Вербальная и невербальная коммуникация. 6. Кодирование невербальных сообщений.	6
	<b>Практическое занятие №1.</b> "Механизмы, правила и законы создания и выражения мысли в языке" Тест для определения уровня функционирования механизма осмысления. Творческая работа: создание стихотворения с нарушением правил смыслообразования.	4
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Решение лингвистических (самодостаточных) задач. Задание для самостоятельной работы №1: решение задач для развития навыков лингвистического анализа.	4
<b>Тема 2</b> Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков как результат	<b>Содержание</b>	
	<b>Тематика учебных занятий</b>	<b>14</b>
	<b>Лекция</b> Языковая картина мира как особое мировосприятие имиропонимание какой-либо общности людей, говорящих на одном языке, заложенное в самом языке. Гипотеза лингвистической относительности.	6



взаимодействия национальных культур. Концептосфера. Основы лингвокультурологии	Национальная специфика языковой картины мира. Основные концепты русской культуры. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	
	<b>Практическое занятие №2.</b> "Концепты русской культуры". Форма проведения – мини-конференция. 1. Доклады. Темы докладов: - Что изучает лингвокультурология. - Русская сказка как отражение концептосферу русской культуры. - Русские пословицы и поговорки. 2. Тест №2 3. Опрос №2	4
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Основы лингвокультурологии. Задание для самостоятельной работы №2: 64 вопроса для подготовки к тестированию.	4
<b>Тема 3</b> Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Иноязычные заимствования, неологизмы, фразеологизмы, крылатые слова. Лексика. Фразеология.	<b>Содержание</b>	
	<b>Тематика учебных занятий</b>	<b>14</b>
	<b>Лекция</b> Развитие языка как объективный процесс. Внутренние и внешние факторы развития языка. Русский язык: история и современность. Основные тенденции развития современного русского языка. Русский язык: история и современность. Русский язык: история и современность. Основные тенденции развития современного русского языка. Русский язык: история и современность. Словарный состав языка. Терминология. Иноязычные заимствования. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. О происхождении.	6
	<b>Практическая работа №3.</b> "Фразеологизмы и крылатые выражения": 1. Тест №3 2. Опрос №3 3. Упражнения в соотнесении фразеологизма и его значения 4. Работа со словарями.	4

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Задание для самостоятельной работы №3: два варианта по 5 заданий (определение терминов, подбор и группировка антонимов, построение и анализ фразеологизмов), работа со словарями.	4
<b>Тема 4</b> Формы существования русского национального языка. Литературный язык.	<b>Содержание</b>	
	<b>Тематика учебных занятий</b>	<b>10</b>
	<b>Лекция</b> Основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения: сближение произношения и написания, стирание социального фактора, изменения в ударениях заимствованных слов. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием Рифма, придание экспрессивности, сближение с массовым слушателем.	6
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Истоки и основания русского литературного языка. Фонетические, морфологические и синтаксические просторечия. Задание для самостоятельной работы №4: подготовка письменного сообщения на заданную тему, самостоятельный поиск примеров просторечий по трем основным группам (работа со словарями).	4
<b>Тема 5.</b> Орфоэпические нормы. Процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.	<b>Содержание</b>	
	<b>Тематика учебных занятий</b>	<b>14</b>
	<b>Лекция</b> Основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения: сближение произношения и написания, стирание социального фактора, изменения в ударениях заимствованных слов. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием Рифма, придание экспрессивности, сближение с массовым слушателем.	6
	<b>Практическое занятие №4.</b> " Орфоэпические нормы": Орфоэпический тренинг из 13 заданий. Задания выполняются группами по 4-5 человек.	4
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Задание для самостоятельной работы №5 (работа со словарями). 10 упражнений, включая составление орфоэпического минимума.	4
<b>Тема 6</b>	<b>Содержание</b>	

Лексические нормы. Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.	<b>Тематика учебных занятий</b>	<b>21</b>
	<b>Лекция</b> Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Современные толковые словари как средство обучения.	8
	<b>Практическое занятие №5.</b> "Лексические нормы современного русского литературного языка. Языковая игра и комический эффект: лексический уровень": Практическая работа "Лексические нормы современного русского литературного языка. Языковая игра и комический эффект: лексический уровень": Практическая работа содержит 11 письменных заданий для работы со словарями и справочниками. Опрос №6	4
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Задание для самостоятельной работы №6 (работа со словарями): задания на объяснение значения слов, определение типа лексической ошибки.	9
<b>Зачет</b>		
<b>2 семестр</b>		
<b>Тема 7</b> Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Этикет Интернет-переписки	<b>Содержание</b>	
	<b>Тематика учебных занятий</b>	<b>12</b>
	<b>Лекция</b> Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	6
	<b>Практическая работа №6</b> "Нормы речевого этикета современного русского языка: Интернет-общение". Форма проведения – подготовленная дискуссия. 1. Коллективное обсуждение вопросов. Вопросы для обсуждения: - Социальные сети, их роль в жизни современного студента, правила общения. - Общение в чатах и на форумах.	2

	2. Тест №5 3. Опрос №7	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Этика и право в сети Интернет. Этикет в сети Интернет. Задание для самостоятельной работы №7: подготовка к тестированию, поиск ответов на предложенные вопросы.	4
<b>Тема 8</b> Грамматические нормы. Управление. Употребление предлогов в составе словосочетания. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	<b>Содержание</b>	
	<b>Тематика учебных занятий</b>	<b>12</b>
	<b>Лекция</b> Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление. Употребление предлогов в составе словосочетания. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.	6
	<b>Практическая работа №7</b> "Морфологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка". Грамматические словари и справочники. Практическая работа "Морфологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка": Опрос №8 18 письменных заданий для работы со словарями и справочниками.	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Грамматические словари и справочники. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Задание для самостоятельной работы №8 (работа со словарями): морфологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные нормы.	4
<b>Тема 9</b>	<b>Содержание</b>	
	<b>Тематика учебных занятий</b>	<b>14</b>

Речевая коммуникация. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Письменная и устная речь.	<p><b>Лекция</b> Речевая деятельность и ее фазы. Речевая ситуация и речевое действие. Восприятие и понимание.          Ступени речевого акта: подготовка и исполнение высказывания, его восприятие и понимание, обратная связь. Четыре вида речевой деятельности: производящие текст – говорение, письмо, осуществляющие восприятие – слушание (аудирование) и чтение.          Речевая коммуникация и ее компоненты.          Речь и мышление. Внешняя и внутренняя речь. Типы внутренней речи.          Письменная и устная речь.          Коммуникативные типы речи: описание, повествование, рассуждение.</p>	6
	<p><b>Практическая работа №8</b> "Освоение коммуникативной культуры"          1. Тест №6          2. Деловая игра: отработка навыков творческого взаимодействия, отработка навыков работы с открытыми задачами.          Лингвистические игры.          Опрос №9</p>	2
	<p><b>Практическая работа №9</b>          Отработка навыков работы с открытыми задачами, освоение коммуникативной культуры в процессе лингвистических игр.</p>	2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b>          Языковая интуиция и логика рассуждения.          Задание для самостоятельной работы №9: решение билингвальных лингвистических задач.</p>	4
<p><b>Тема 10</b>          Функциональные стили речи. Научный стиль речи.          Officialно-деловой стиль речи.          Публицистический стиль речи.          Разговорная речь.          Художественный стиль речи. Основные</p>	<p><b>Содержание</b></p>	
	<p><b>Тематика учебных занятий</b></p> <p><b>Лекция</b> Officialно-деловой стиль речи.          1. Его основные признаки и особенности.          2. Практика анализа и составления деловых бумаг, officialных документов.          Публицистический стиль речи.          1. Его особенности.          2. Средства эмоциональной выразительности.          Разговорная речь.          1. Особенности, характерные признаки.          2. Норма в разговорной речи.</p>	10
		6

<p>виды тропов, их использование мастерами художественного слова.</p>	<p>3. Художественный стиль речи. Общая характеристика, эстетическая функция. 4. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Функциональные стили речи: 1. Стилистическая окраска слова, выраженная в слове оценка, эмоционально-экспрессивная лексика. Стилистически нейтральная лексика. 2. Научный стиль речи. Его признаки и особенности. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Вариации научного стиля: собственно научный, научно-учебный и научно-популярный подстили.</p>	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Использование знаний основных признаков научного, официально-делового, публицистического стилей для создания текстов разных стилей. Задание для самостоятельной работы №10: переложение сказки в разных стилях (творческая работа).</p>	4
<p><b>Тема 11</b> Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Информационная переработка текста.</p>	<p><b>Содержание</b></p>	
	<p><b>Тематика учебных занятий</b></p>	12
	<p><b>Лекция</b> Тематическая и композиционная цельность. Структурная упорядоченность и членимость. Смысловая и грамматическая связность между частями текста. Стилистическое единство. Внутренняя и внешняя структура текста. Логическая и композиционная структура текста: типы композиции. Информационная переработка текста: аннотация, реферат, конспект как виды сжатой характеристики первичного текста, его структуры и языковых особенностей. Конспект – особый вид вторичного текста. Методы конспектирования. Метод ментальных карт. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.</p>	6
	<p><b>Практическая работа №10 "Групповой анализ текста"</b> 1. Тест №9 2. Опрос №11</p>	2

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Информационная переработка текста. Задание для самостоятельной работы №11: составление аннотации и конспекта по плану-схеме.	4
<b>Тема 12</b> Основы риторики. Правила аргументации. Основные логические законы.	<b>Содержание</b>	
	<b>Тематика учебных занятий</b>	<b>9</b>
	<b>Лекция</b> Основные логические законы. Дедуктивные и индуктивные рассуждения. Риторические приемы и ошибки. Теория аргументации. Правила аргументации и их нарушение. Риторика как наука о целесообразном слове Риторический канон. Основные разделы классической риторики.	4
	<b>Практическая работа №11 "Теория аргументации":</b> 1. Опрос №12 2. Аудиторная самостоятельная работа по практическому применению теории аргументации.	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Анализ текста. Задание для самостоятельной работы №12: лингвистический анализ текста по примеру и плану-схеме.	3
<i>Дифференцированный зачет</i>		
<b>Итого</b>		<b>156</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Преподавание ведется в аудитории, оснащенной следующим оборудованием и техническими средствами обучения:

Кабинет гуманитарных дисциплин, учебная аудитория для проведения лекционных занятий

Учебная аудитория,  
**58** посадочных мест, рабочее место преподавателя, персональный компьютер преподавателя с доступом в Интернет, оснащенные учебной мебелью, маркерная доска, телевизор

Список ПО на ноутбуках:  
Astra Linux Common Edition,  
Мой Офис стандартный,

Учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:

Учебная аудитория,  
**40** посадочных мест, рабочее место преподавателя, персональный компьютер преподавателя, оснащенные учебной мебелью, меловая доска, телевизор

Помещение для самостоятельной работы

Учебная аудитория,  
**10** посадочных мест, оснащенных персональными компьютерами, имеющих выход в сеть Интернет, программное обеспечение, библиотечный фонд, укомплектованный печатными и электронными изданиями.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа

#### **3.2. Методические материалы**

1. Набор электронных презентаций для использования в аудиторных занятиях.
2. Задания для самостоятельной работы в электронном виде.
3. Набор оценочных средств для контроля усвоения учебного материала.

#### **3.3. Информационное обеспечение реализации программы**

Сайт библиотеки УрГЭУ: <http://lib.usue.ru>.

##### **3.3.1 Основная учебная литература**

1. Русский язык. 10–11 классы [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций : базовый уровень / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. - 2-е изд. - Москва : Просвещение, 2020. - 271 с. (150 экз.)
2. Алексеев, А.В. Русский язык и литература [Электронный ресурс] : Часть 1: Русский язык : Среднее профессиональное образование / Московский городской педагогический университет ; Российский государственный гуманитарный



- университет. - 1. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 363 с. <http://new.znaniium.com/go.php?id=1083279>
3. Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Учебник. - 3. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 368 с. <http://znaniium.com/go.php?id=1099229>
  4. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник и практикум для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / [В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 389 с. <https://www.biblio-online.ru/bcode/437142>
  5. Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / Е. А. Самойлова. - Москва : ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. - 144 с. <https://new.znaniium.com/catalog/product/1009452>
  6. Лекант, П. А. Русский язык [Текст] : Справочник Для СПО / Лекант П. А., Самсонов Н. Б. ; под ред. Леканта П.А. - 3-е изд. - Москва : Юрайт, 2020. - 246 с. <https://urait.ru/bcode/452433>

### 3.3.2 Дополнительная учебная литература

1. Алексеев, А.В. Русский язык и литература [Электронный ресурс] : В 2 частях Часть 1: Русский язык.Практикум : Среднее профессиональное образование / Московский городской педагогический университет ; Российский государственный гуманитарный университет. - 1. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 195 с. <http://new.znaniium.com/go.php?id=1082900>

Черняк, В. Д. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь [Текст] : Учебно-практическое пособие Для СПО / под общ. ред. Черняк В.Д. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2020. - 525 с. <https://urait.ru/bcode/450857>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебному предмету обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений обучающихся – знаний, умений.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, опроса, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Обучение по учебному предмету завершается промежуточной аттестацией в форме зачета и дифференцированного зачета.

Для промежуточной аттестации и текущего контроля образовательным учреждением создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно-оценочные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки.

<b>Результаты обучения</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
----------------------------	---

	<b>результатов обучения</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</li> <li>- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</li> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</li> <li>- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</li> <li>- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li> </ul>	<p>Наблюдение Экспертная оценка за выполнением практических заданий Презентация Эссе</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации,</li> </ul>	<p>Устный опрос Разноуровневые задачи и задания практического характера Тестирование</p>

<p>критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение языковыми средствами умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</li> <li>- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</li> <li>- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</li> <li>- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</li> <li>- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;</li> <li>- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</li> <li>- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</li> </ul>	<p>Устный опрос Контрольная работа Эссе Практическая работа Тестирование Презентация</p>

## **5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

### **По заявлению студента**

В целях доступности освоения программы для лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости кафедра обеспечивает следующие условия:

- особый порядок освоения дисциплины, с учетом состояния их здоровья;
- электронные образовательные ресурсы по дисциплине в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- изучение дисциплины по индивидуальному учебному плану (вне зависимости от формы обучения);

- электронное обучение и дистанционные образовательные технологии, которые предусматривают возможности приема-передачи информации в доступных для них формах;

- доступ (удаленный доступ), к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определен РПД.